

古

今

譚

槩

文獻部第二十七目錄

成語詩

改觀音經語

改蘇詩

舊律易字

舊絕句易字

計二條

用舊詩句

改用舊詩句

計二條

縮字詩

歇後詩

計三條

千文歇後詩

計二條

諸理齋詩

廣文嘲語

縮脚詩

貫酸齋 解大紳

十七字詩

吳翟戲筆

計二條

二蘇詩

計二條

七十新郎

馬孟詩

蜘蛛詩

楊公復詩

朝林和靖

四十翁

錢鶴灘

歐陽景

食單

唐解元二詩

計二條

採蟾酥差

夢鐘

應履平詩

義縫冠帶

周秀才

龍宮滄葦

寫真

弄瓦詩

獨眼龍

惡字

栢子庭詩

東坡戲聯

計二條

而已詩

榜後詩

計三條

長妓瘦妓

生張八

貧媚

通判

藥名詩

計三條

吃語詩

計二條

反酒箴

反金人銘

傲春秋

簡墓誌

曲中月令

觀卦

賦韋舍人

養賦

偷狗賦

張公契酒李公醉賦

成語賦計二條

倒語賦

典淮郡謝啓

鬚蝨頌

賀側室育子啓

謝遣妓啓

未名柬

東坡製詞

醫官

戲吳主事句

決僧判計二條

買僮券

題小像計二條

化類疏

烹雞誦

獻海螺簡

行人司告示

策結

詞計二條

葉祖詩詞

詞曲計七條

文戲部

子猶曰迂士主文而諱戲俗士逐戲而離文其能以文爲戲者必才士也尼父之戲也以俎豆鄧艾之戲也以戰陣蔣翁之戲也以八卦何獨文人而不然且夫觀文如戲則文之興益豪而雖戲必文則戲之途亦窄或亦砭迂鍼俗之一助云爾集文戲第二十七

○成語詩

林觀過年七歲嬉遊市中以蕩詩自命或戲令咏洩氣云視之不見名曰希聽之不聞名曰夷不啻若是其口

此人皆掩鼻而過之。

○改觀音經語

觀音經云。呪咀諸毒藥。所欲害身者。念彼觀音力。還着於本人。東坡居士曰。觀音慈悲。若說還着本人。豈其心哉。乃改云。念彼觀音力。兩家都沒事。

坡語雖趣。然非所以止呪也。經之意深。坡之意淺。

○改蘇詩

蘇詩無事此靜坐。一日似兩日。若活七十年。便是百四十。近有任達者更之曰。無事此遊戲。一日似三日。若活



七十年便是二百一。

子詹嘗反其詩云多事此勞擾一日如一刻便活九十九。嗟不上一日。

○舊律易字

廣東二貢士爭名至相毆友人用舊詩更易補之曰南  
北齋生多發顛春來爭榜各紛然網巾扯作黑蝴蝶頭  
髮染成紅杜鵑日落二人眠閣上夜歸朋友笑燈前人  
生有打須當打一棒何曾到九泉。

○舊絕句易字

元徽之貶江陵。過襄陽。夜召名妓劇飲。將別。作詩云。花  
枝臨水復臨堤。也。照清江也。照泥。寄語東風好擡舉。夜  
來曾有鳳皇樓。宋謝師厚作襄倅。聞管妓與二胥相好。  
此妓乞書扇。遂用元詩改末句云。夜來曾有老鴉樓。

南昌張相公。蘭溪趙相公。皆與張江陵相左。由翰林謫  
州。同後屢遷。俱於辛卯入內閣。太倉王元馭當國。以詩  
戲之曰。龍樓鳳閣城九重。新築沙堤拜相公。我貴我榮  
君莫羨。十年前是兩州同。

西堂紀聞云。昨夜陰山賊吼風。帳中驚起黑髯翁。平明

不待全師出。連把金鞭打鐵騎。此詩不知誰作。頗爲邊人傳誦。有張師雄者。居洛中。好以甘言媚人。洛人呼爲蜜翁。翁會官塞上。一夕傳虜犯邊。帥雄倉皇震恐。衣皮裘兩重。伏土窟中。秦人呼土窟爲土空。有人改前詩以嘲之。曰。昨夜陰山賊吼風。帳中驚起蜜翁翁。平明不待全師出。連着皮裘入土空。

○用舊詩句

杭有一婦夫死。未終七。卽嫁。被訟於官。免金編脩爲居間。臨審時。金佯問問官云。此輩何事。官曰。丈夫身死未

終七。嫁與對門王賁。筆金日月移花影。上闌杆。春色惱人。眠不得。官笑而從末減。

○改用舊詩句

方于魯徽人。用造墨起家。多薦紳交。有長安貴人寄蘭州絨於方。時夏四月矣。方急製爲衣服。之以誇示賓客。或作詩嘲之。曰。愛殺蘭州乾絨絨。寄來春後趙裁絨。寒回死等桃花雪。暖透生憎柳絮風。忽地出神博細脚。有時得意挺高胸。尋常一樣方于魯。纔看絨衣便不同。或云此詩汪南溟作也。

太倉一富人宴客王元吳與焉候有臭鼈及生梨子元  
吳曰世上萬般愁苦事無過死鼈與生梨坐客大噱

○縮字詩

石曼卿登第有人訟科場覆考落者數人曼卿在焉方  
與同年期集便至追所賜敕牒餘人皆泣而起獨曼卿  
笑語終席次日放黜者受三班借職曼卿作詩曰無才  
且作三班借請俸爭如錄事叅從此免稱癯貢進且須  
走馬東西南

○歇後詩

有時少濤者延師頗不盡禮致其師爭競而散或用吳

語賦歌後詩嘲之曰少濤主人吉日良時東脩且是翁

多娘少身材好像夜叉小是心地猶如短劍長鎗三杯

晚酌金生麗水兩碗晨餐周發商湯年終算帳索筵席

百家姓有素劈拍之聲一頓相打

相傳嘲監生詩云革車買得截然高大周子牕前草滿

腹包有朝一日高曾祖考煥乎其有文沒分毫

雲間求忠書院爲方正學建也一日院觀風有儒童告

考張郡侯命學博往書院試之賦二題一曰人力所通

一曰鼻之於鼻也。時入爲之。語曰。貢院求忠書。監場方  
考。痛不見人力所。但聞鼻之於。

○千文歌後詩

啓顏錄。唐封袍一任。標陽尉。有客過之。面黃身短。又患  
眼及鼻塞。抱一用千字文。語嘲之曰。面作天地玄。鼻有  
雁門紫。既無左達承。何勞罔談彼。

袁景文。說初甚貧。嘗館授一富家。景文性疎放。師道頗  
不立。未幾辭歸。其家別延陳文東壁。陳德前事。待子弟  
甚嚴。然無他長。但善書耳。一日景文來訪。文東適出。因

大書其案云。去年先生靡恃已。今年先生周談彼。若無  
幾箇始制文。如何教得猶子比。

○諸理齋詩

鳳林夏五名景值。延師周四維訓子。以不稱欲再延。妻  
曰何爲又增人口。夫不從。又延羅成吾。時諸理齋亦館  
於夏。戲曰。夏五本是五。增口便成吾。四維尚未去。如何  
又請羅。又夏五甚短。妻極長。每同立。僅齊妻乳。理齋作  
歌。後語謔曰。夏五官人。周談彼。夏五娘子。靡恃已。有時  
堂前相遇見。剛剛撞着果珍李。



○廣文嘲語

廣文先生之貧自古記之。近日士風日趨於薄。有某學先生者。人饋之肉。乃瘟豬也。先生嘲之曰。秀才送禮。言之可羞。瘦肉一方。堯舜其猶。又有以銅銀爲贄者。又嘲之曰。薄俗送禮。不過五分。啓封視之。堯舜與人。或作破云。時官之責門人也。言必稱堯舜焉。

○縮腳詩

舊有賦闕辱者云。多開疑。多見殆。吾猶及史之。君子於其所不知。蓋四語皆出四書。皆隱闕字。而末句尤奇。吳

江一老翁，貌似土地，沈寧菴吏部亦用此體賦云：入疆關，入疆蕪，諸侯之寶三，狄人之所欲者，吾又吳中有顧秀才名達者，不學而狂，同學者嘲之云：在邦必，在家必，小人下，不成章，不，竝堪伯仲。

○貫酸齋 解大紳

錢塘有數承冠士人遊虎跑泉，飲間賦詩以泉字爲韻，中一人但哦泉泉泉，久不能就，忽一叟曳杖而至，問其故，應聲曰：泉泉泉，亂遊珍珠箇箇圓，玉斧砍開頑石鏡，金鉤搭出老龍涎，衆驚問曰：公非貫酸齋乎？曰：然，然，然。

送遊同飲盡醉而去

書春道士以小像乞解學士題咏解作大書賊賊賊  
士愕然續云有影無形罕不得只因偷却品仙丹而今  
反作蓬萊客

○十七字詩

正德間有無賴子好作十七字詩觸目成咏時天旱府  
守祈雨未誠神無感應其人作詩嘲之曰太守出禱雨  
萬民皆喜悅昨夜推牕看見肥守知令人捕至曰汝善  
作十七字詩耶試再吟之佳則釋爾卽以別號西坡命

題其人應聲曰：古人號東坡，今人號西坡。若將兩人較，羞多。守大怒，責之。十八其人又吟曰：作詩十七字，被責一十八。若上萬言書，托殺守亦晒而逐之。

一說守坐以誹謗律，發配鄖陽。其母舅送之，相待而泣。泣止，曰：吾又有詩矣。發配在鄖陽，見舅如見娘。兩人齊下淚。三行，蓋舅乃眇一目者也。

○吳翟戲筆

霍山進士吳蘭高才玩世，以主事居鄉。鄉富人持大士像索贊，贊曰：一箇好奶奶，世間那里有。左邊一隻雞，右

邊一瓶酒。只怕蠶蠅來插。上一枝柳。又有持青星圖求  
題。圖有長松明月。玄鶴白鹿。靈龜吳題云。一枝松。遮半  
邊月。一隻黃狗帶着雪。若無老翁持杖趨。老鷹飛來抓  
去籠。

翟永齡偶過靖江。人咸以相公稱之。時有一吏在坐。亦  
稱相公。翟意謂人不加敬。後有出扇求詩者。此吏捉筆  
竟題於前。次至永齡。故爲不能之狀。題曰。山不山水不  
和。一片板上兩箇鬼。扇景一船二人一箇吹火通。一箇  
舒火腿。嚇得難婆飛上天去。扇上世間名畫見千萬。不

知此畫出何許。詢知海樵。衆人甚報。

○二蘇詩

東坡夜宿曹溪。讀傳燈錄。燈花墮卷上。燒一僧字。卽以  
筆記於牕間曰。山堂夜沉寢。燈下讀傳燈。不覺燈花落。  
茶毘一箇僧。

蘇子由見白足婦洗衣。作詩嘲佛印云。玉箸插銀河。紅  
裙蘸綠波。再行三五步。浸入老僧窠。

○七十新郎

王雅宜七十娶妾。許高陽嘲曰。七十作新郎。殘花入洞。

房。聚。穢。秋。燕。子。健。亦。痴。鴛。鴦。戲。水。全。無。力。銜。泥。不。上。梁。  
空。煩。神。女。意。爲。雨。傍。高。唐。

○罵孟詩

李太白賢而有文章，素不喜佛，不喜孟子，好飲酒，一日  
有達官送酒數斗，太白家釀亦熟，一士人無計得飲，乃  
作詩數首罵孟子，其一云：完廩捐階未可知，孟軻深信  
亦還癡。岳翁方且爲天子，女壻如何弟殺之。又云：乞丐  
何曾有二妻，鄰家焉得許多雞。當時尚有周天子，何必  
紛紛說魏齊。李見詩大喜，留連數日，所與談，莫非罵孟

子也。無何酒盡，乃辭去。既而聞又有送酒者，士人再往。作仁義正論三篇，大率詆佛。李覽之，笑曰：「公文采甚奇，但前次酒被公飲盡，後極索寞，今次不敢相畱。」

○蜘蛛詩

洛陽歌婦楊苧羅，聰慧有才思。楊疑式甚憐之，時有僧雲辨者，善講經。楊令對歌者講，忽蜘蛛垂絲，颺雲辨前。楊笑謂歌者曰：「試嘲得着，奉絹二匹。」歌者應聲曰：「喫得肚嬰搽，尋思繞寺行。空中設羅網，只待殺蟲生。辨體充肚大，故嘲之。」楊見詩絕倒，大叫和尚將絹來，雲辨慚且



笑與絹五匹

○楊公復詩

南京大理少卿長與楊公復在京甚貧家畜一豕日命  
置於玄武湖墻採萍藻爲食吳思菴時握都察院章以  
其密邇廳事拒之楊戲作小詩送云太平隄下後湖邊  
不是君家祖上田數點浮萍容不得如何肚裏好撐船

諺云宰相肚裏好撐船

○朝林和靖

隱士林和靖傲許洞許朝之云寺裏振齋餓老鼠林間

咳嗽老獼猴。秦民送物爲仲頭。好客臨門驚縮頭。

○四十翁

廬陵歐陽重巡撫雲南。以不給軍糧奪職歸。每過館驛。必題詩壁上。大抵怨望之辭也。時年甫四十。稱涯翁。書有無名氏書二絕於其詩後云。怨辭隨處滿垣飛。聞道先生放逐歸。四十稱翁非太早。人生七十古來稀。醉翁千古號文宗。此日涯翁姓偶同。却想齊名就充老。世間安有四旬翁。

近考廬陵謫號醉翁。年止四十。作詩者未知也。然

中丞之竊此文宗誠可誦

○錢鶴灘

宋元錢鶴灘已歸田有客言江都張妓動人公速治裝訪之既至已屬鹽買公卽往叩買重其才名立日請飲公就酒語求見買出妓衣裳縞素皎若秋月復令妓出白綾帕請題新句公卽題云淡羅衫子淡羅裙淡掃蛾眉淡點唇。可○惜○一○身○都○是○淡○如○何○嫁○了○賣○鹽○人○

○歐陽景

有僧金鑿求歐陽景書與玉峯長老薦用景封書曰金

鑿求與玉峯書金玉相乘價倍殊到底不關藤蔓事葫  
蘆○自○去○纏○葫○蘆○

○食單

松楊詩人程渠南滑稽士也與僧覺隱同齋食覺隱  
請渠南賦葷葷詩應聲作四句云頭子光光脚似丁菘宜  
豆腐與菠蕸釋迦見了呵呵笑焚殺許多行脚僧聞者  
絕倒

○唐解元二詩

吳令命役於虎丘採茶役多求不遂請僧令答僧三十

復加之。僧求接於唐伯虎。伯虎不應。一日過僧所。戲題柳上云。官差阜隸去收茶。只要紋銀不要賒。縣裏捉來三十板。方盤托出大西瓜。令詢之。知爲唐解元筆。笑而釋僧。

伯虎嘗出遊。遇雨。過一阜隸家。乞紙筆求畫。唐遂畫海獅數百。題其上云。海物何曾數着君。也隨盤饌入公門。千呼萬喚不肯出。直待臨時敲窟臂。

○採蟾酥差

太醫院有採蟾酥差。差時儀從甚都。某院判欲以炫耀。

其友在道過焉友作詩嘲曰白馬紅纓出禁城。喧天金鼓擁霓旌。穿林過莽多豪氣。拿住蝦蟆壞眼睛。

○夢鱸

南京王祭酒嘗私一監生其人忽夢鱸出榜下以語人。人因爲句曰某人一夢甚蹊蹊。黃鱸鑽腎事可疑。想是翰林王學士。夜深來訪舊相知。見耳談。

○應履平詩

應履平爲德化令。滿考吏部試論文。優而貌不揚。不得列上。乃題詩都門前云。爲官不用好文章。只要鬚鬚及。

胖長更有一般堪笑處。衣裳極得硬。綳綳不書姓名。吏呈蒙宰曰。此必應知縣也。途陞考功。

○裁縫冠帶

有業縫衣者。以賄得獎冠帶。顧霞山嘲曰。近來仕路太糊塗。強把裁縫作士夫。軟翅一朝風盪破。分明兩箇裏。水篋。

○周秀才

東都周默未嘗作東。一日請客。忽風雨交作。宋溫戲曰。驕陽爲疾已成災。賴有開筵周秀才。莫道上天無感應。

故教風雨一齊來。見文酒清話

○龍官海藏

正德中御史某按浙以龍官海藏命題試且云記出處者東立不記者西退東西各半已而東立者所作不稱意無實西退者作詩誦之曰東廊且莫笑西廊我笑東廊枉自忙海藏龍官無你分大家隨我度錢唐

○寫真

姑蘇蔣思賢父子寫真一日交寫皆不肖時人嘲之曰父寫子真真未像子傳父像像非真自家骨肉尚如此



何○况○區○區○陌○路○人○

○弄瓦詩

無錫鄒光大連年生女俱召翟永齡飲翟作詩嘲云去  
歲相招云弄瓦今年弄瓦又相招寄詩上覆鄒光大令  
正原來是瓦窰

○獨眼龍

吳中小集有便宜行事之令較拳高下最後者爲老儒  
使之行酒有行酒者方病目一睛紅赤衆以紅字爲韻  
賦詩惟劉元聲最勝詩云贏得人稱獨眼龍怪來青白

總非同。憐他滿座能行酒也。算當場一點紅。

○惡字

李郁爲荆南從事有朝士寄書字體殊惡李寄詩曰華  
絨千里到荆門章草縱橫任意論深荷故人相愛處天  
行時氣詎教吞言堪作符也

○栢子庭詩

至元丙子松江亢旱聞方士沈雷伯道術高妙府官遣  
吏齋香幣過嘉興迎之比至傲甚謂雨可立致結壇仙  
鶴觀行月字法下鐵簡於湖泖潭井日取蛇燕焚之了

無應驗。差報宵遁。柏子庭和尚素稱滑稽。有詩一聯云  
誰呼蓬島青頭鴨。來殺松江赤練蛇。聞者絕倒。

子庭又有可憎詩云。世間何物最堪憎。蚤。蝨。蚊。蠅。鼠。  
賊。僧。船。麻。車。夫。并。晚。母。濕。柴。爆。炭。水。油。燈。

○東坡戲聯

東坡謫惠州日。與一村校書爲隣。年已七十。其妻生子。  
爲其邀公。公欣然往。酒酣乞詩。公問妻年幾何。曰。三十。  
乃戲贈一聯云。聖善方當而立歲。頑尊已及古稀年。一  
時大笑。

東坡居惠廣守月餽酒六壺吏嘗跌而亡之坡有詩曰  
不謂青州六從事翻成烏有一先生

○而已詩

洪舜俞爲考功郎應詔言事論臺諫失職詞甚剴切內  
有其相率勇往而不願者惟恭請聖駕款謁景靈宮而  
已○句遂爲臺官所誦謂祇見宗廟重事也而舜俞乃云  
而已○有輕宗廟之意因被落三官舜俞自爲詩云不得  
之乎成一稟却因而已失三官

宋藝祖幸朱雀門指門額問趙晉何不止書朱雀門

乃着之字音曰語助耳藝祖曰之乎者也助得甚事  
洪語本此

○榜後詩

孫山應舉。綴名榜末。朋儕以書問山得失。答曰。解名盡處。是孫山。餘人更在孫山外。覽者大笑。

王十朋正榜第一。李三錫副榜第一。時有戲正榜尾者曰。舉頭雖不窺王十。伸脚猶能踏李三。

周師厚在鄭獬榜及第。只壓得陳傳一人。自賦詩云。有眼不堪看鄭獬。回頭猶喜見陳傳。

○長妓瘦妓

杜牧爲宣州幕時有酒妓肥大牧贈詩曰盤祖當時有  
遠孫尚令今日逞家門一車白土將泥臉十幅紅綃補  
破襖瓦棺寺裏逢行跡華岳山前見掌痕不須啼哭愁  
難嫁待與將書問岳神牧同時澧州酒糺崔雲娘形貌  
瘦瘠每戲調舉罰衆賓兼侍歌聲自以爲郢人之妙李  
宣古嘗筵一咏遂至箝口詩曰何事最堪悲雲娘只首  
奇瘦拳拋令急長嘴出歌遲只見肩侵鬢唯憂骨透皮  
不須富戶立頭上有鍾馗

○生張八

北都有妓美色而舉止生梗土人謂之生張八因宴會  
乞詩於處士魏野野贈曰君爲北道生張八我是西州  
熟魏三莫怪尊前無笑語半生半熟未曾諳

一作也  
難免

○貧媪

吳生戀一媪其人家甚貧友人李雲卿賦其事曰可笑  
梨園地翻爲寂寞場當街爲客座隔壁是廚房屋柱懸  
燈挂泥坏甃火廂煙煙三幅幔舊舊一張牀草薦纍堆  
厚綿衾襪襪胖竹竿衣架短麻布手巾長雙陸無全馬

棋盤少二將。恐惶之甚。不可也。之當。一時傳笑。吳生  
恥。遂絕往。

○通判

有以知縣轉管糧通判者。一郎中作詩賀之云。最妙無  
如轉判通。州官門報氣何雄。班。聯。喜。得。先。推。府。尊。重。何  
須羨老同。丞簿晚生今已矣。教官侍教且從容。更有一  
般堪羨處。下倉攢典列西東。後郎中亦謫濟南通判。先  
通判者官德州。其屬吏也。方到任時。僚屬滿堂。卽書此  
詩。持軸往賀之。及言其故。無不絕倒。



○藥名詩

陳亞好用藥名爲詩，曾知祥符縣，親故多于托借車牛，

因作詩曰：地名京界足親知，荆托借尋常無歌詩，全但

看車前牛領上，車前子十家皮沒五家皮，五加皮亞嘗言藥

名用於詩，無不可，而幹運曲折，使各中理，存乎其人，或

曰：延胡索可用乎？沈思久之，吟曰：布袍袖裏懷漫刺，到

處遷延胡索人，此可贈游謁措大。

陳亞藥名詩百首如風雨前湖近，前胡軒廳半夏涼，半棋

爲臘寒呵子下，呵子衣嫌春瘦縮砂裁，砂咏白髮云若是

道人頭道人不老白君。道人當老日。君合當烏日頭。合烏烏頭。烏贈頭乞。贈雨乞自。雨曝自曝。曝僧僧。  
云不雨若令過半夏半。夏定定應。應作作葫。葫蘆蘆巴。蘆胡巴蘆。胡最蘆膾。膾炙炙。

人口

蕭鳳儀桑寄生傳四詩亦佳然終避其奇巧

○吃語詩

東坡作吃語詩戲武昌王居士云江干高居堅關扁捷  
耕躬稼角掛經蒿竿繫網菰菱隔笳鼓過軍雞狗驚解  
襟顧景各箕踞擊劍廣歌幾舉觥荆筭供膾愧攪聒乾  
錫更更甘瓜羹

一孝廉口吃謝在杭與徐興公各贈絕句以難之謝二  
首云綠柳龍樓老林蘿嶺路涼露來蓮漏冷雨淚落劉  
郎又梨嶺連連路蘭陵累累樓流離憐冷落郎輦懶來  
聞興公一首云雷懸蘭陵令淋漓兩淚流嶺蘿涼弄潮  
路柳綠連樓

○反酒箴

漢書陳遵與張竦相善而操行不同竦居貧無賓客而  
遵晝夜酣呼先是黃門郎楊雄作酒箴以諫成帝或爲  
酒客難法度士云譬之於物子猶瓶矣觀瓶之居居井

之爲處高臨深動常近危酒不沾口藏水滿懷不得左

右牽於纏微一旦重擬直上稱反縣也論云掛擬爲寃所輻寃丁浪反轉寃

井也臨音雷身提黃泉骨肉爲泥自用如此不如鴟夷韋囊以盛

酒鴟夷滑稽腹大如壺盡日盛酒人復借酤常爲國器

托於屬車天子屬車常載酒食出入兩宮經營公家錄是言之酒

何過乎遵大喜謂諫曰吾與爾猶是矣

○反金人銘

孫楚反金人銘曰晉太廟左階前有石人焉大張其口而書其胸曰我古之多言人也無少言少言少事則後

生何速焉。夫惟立言名乃長久。胡爲槐然自絀其口。

○○做春秋

雪川月河莫氏稱望族。家世以春秋馳聲。至一酒樓飲。見壁間題云。春王正月。公與夫人會於此樓。蓋輕薄子。攜妓來飲。所題也。莫卽援筆題其下云。夏大旱。秋饑。冬雨雪。公薨。君子曰。不度德。不量力。其死於饑寒也。宜哉。見者大笑。

○筍墓誌

傅奕病未嘗問醫。忽酣臥。驟然曰。吾死矣乎。卽自誌曰。

傅奕，齊山白雲人也。以醉死，嗚呼陶穀戲效之。作筍墓誌曰：邊幻節字，鹿中。晉林琅玕之裔也。以湯死。建隆年月日立石。

○雨中月令

指揮陳鐸善嘲，作曲中月令。其二月有云：是月也，壁虱出，溝中臭氣上騰，妓舞化爲鞋。

○輓卦

宋末淮南潘純戲作輓卦，其詞曰：輓事可小事，亦可大事。象曰：輓亨，天地輓而四時行，日月輓而晝夜明，上下

觀而萬事成。觀之時義大矣哉。象曰：地上有木，觀。君子以容身固位。初六：觀，出門無咎。象曰：出門無咎，又何咎也。六二：傳於綈，觀。象曰：傳於綈，天下可行也。六三：君子終日觀，觀，厲無咎。象曰：終日觀，觀，雖危無咎也。九四：模稜吉。象曰：模稜之吉，以隨時也。六五：神觀，象曰：六五神觀，老於事也。上六：或錫之，高爵。天下，椰榆之象。曰：以觀受爵，亦不足敬也。切中乾近膏肓，可發諸笑。

○賦章舍人

天成年，盧文進鎮鄧，賓從祖儀舍人章吉年老，無力控

馭既醉馬逸馳桑林中被橫枝骨掛巾冠露禿而奔僕  
夫趨救則已墜矣舊患肺風鼻癢疹而黑臥於道周暮  
客無不笑者左司郎中李任戲爲賦云當其屬子潛窺  
衙官共看喧呼麥隴之中偃仆桑林之畔藍撓鼻孔直  
同生鐵之椎覩旬骷髏宛似熟銅之罐聞者無不絕倒

○ 蓋賦

范文正公少時作蓋賦其警句云陶家堯內淹成碧綠  
青黃措大口中嚼出官商角徵蓋親嘗忍窮故得蓋之  
妙處云



○偷狗賦

滕達道讀書潛山僧舍。僧有犬烹之。僧訴於縣。縣命作偷狗賦。有警縣云。撤梵宮之夜吠。充絳帳之晨羞。團飯引來。喜掉續貂之尾。索絢牽去。驚回顧兔之頭。令歎賞。○張公解酒李公醉賦

郭景初夜出。爲醉人所誣。官召景初詰其狀。景初歎曰。諺所云。張公喫酒。李公醉。官卽命作賦。郭云。事有不可測。人當防未然。清河大人。方肆杯盤之樂。隴西公子。俄聽駭聞之。愆笑而釋之。

○○成語賦諺

三衢一子弟淫其里殿工之女爲工所擒不忍殺以鐵  
錡缺其左耳縱之去詣理齋作賦諺之內一懸云君子  
將有爲也載寢之牀匠人斲而小之言提其耳

會稽馬殿幹有美姬善歌時出佐酒馬死有梁丞得之  
亦侑觴時陳無損酒酣屬句諺云昔居殿幹之家爰喪  
其馬今入邑丞之室無逝我梁一座絕倒

○倒語賦

熙寧未改科前有吳儔賢良爲廬州教授嘗誨諸生作

文須用倒語，如名重燕然之勒之類，則文勢自然有力。廬州士子遂作賦嘲之云：教授於廬，名傳姓吳，大段意頭之沒，全然巴鼻之無。

○典淮郡謝啓

文本心典淮郡，蕭條甚謝賈相啓有云：人家如破寺，十室九空，太守若頭陀，兩粥一飯。

○鬚虱頌

王介甫王禹玉同侍朝，見虱自介甫襦領而上，直緣其鬚上，顧之而笑。介甫不自知也。朝退，禹玉指告介甫，命

從者去之。禹玉曰：未可輕去。願頌一言。介甫曰：何如？禹玉曰：屢遊相彙，曾經御覽，衆大笑。

○賀側室育子啓

陸伯麟側室育子，友人陸泉翁以啓戲賀之，曰：犯簾前禁，尋竈下盟。玉雖種於藍田，珠將還於合浦。移夜半鷺鷥之步，幾度驚惶。得天上麒麟之兒，這回喝采。既可續詩書禮樂之脈，深嗅得油鹽醬醋之香。

○謝遣妓啓

陶穀奉使江南，韓熙載遣家妓以奉卮匱，及旦以書謝。

云。巫山之麗質。初臨霞。侵鳥道。洛浦之妖姿。自至月滿。鴻溝。韓召妓訊之。云是夕。忽嘗浣濯。

○未名東

翟永齡與陸廉伯竝以才學馳名。後陸發解而翟名最。後以書東所親曰。至矣。盡矣。方知小子之名。顛之倒之。反在諸公之上。

○東坡制詞

東坡以呂微仲豐肥。戲之曰。公真有大臣體。坤六二所謂直方大也。及呂拜相。東坡制其詞曰。果藝以達。有孔。

門三子之風直大而友得坤卦二爻之動

○醫官

盧質好諧謔爲莊宗管記會醫官陳玄補醫學博士所  
司請稿質立草云既懷厚朴之才宜典從容之職莊宗  
覽之久爲啓齒

○戲吳主事句

吳江爲刑部主事差還復命鴻臚寺官語之曰聲音要  
洪大正選通政時也起身不要背上至日蚤吳果努力  
高聲亦無音節又橫走下御街西 奉廟爲之解顏時

同僚楊郎中茂仁作一對句云高叫一聲驚動兩班文武橫行幾步笑回萬乘君王

○決僧判

雙漸嘗爲令人僧寺中主僧半酣矣因前曰長官可同飲三杯漸怒判云談何容易邀下官同飲三杯禮尚往來請上人獨喫八棒

李翱尚書初守廬江有僧相打斷云夫說法則不曾跌坐而坐相打則偏袒左肩右肩領來佛面前而作偈言各答去衣十五以例三千大千

○買僮券

王褒買僮名便了。僮曰：欲使便了，皆當上券，不上券便了，不能爲也。褒乃爲券曰：神爵三年正月十五日，資中男子王子淵，從城都安志里女子楊惠買夫，時戶下髡奴便了，決賣萬五千。奴從百役，不得有二言。晨起早掃，飲食洗滌，居常穿白縛蒂菽孟，鑿井浚渠，縛落鉏園，研陌杜埤，地刻大枷，屈竹作杷，削治鹿盧，出入不得騎馬，載車，蹠足大吻，下牀振頭，垂釣刈，藟織履作麓，黏雀張鳥，結網捕魚，繳雁彈息，登山射鹿，入水捕龜，浚園縱魚。



雁鷺百餘。驅逐鷓鴣。烏持梢牧豬。種薑養芋。長育豚駟。糞  
除堂廡。餽食馬牛。鼓四起坐。夜半益菽。舍中有客。提壺  
行沽。汲水作饌。但當食豆飲水。不得嗜酒欲美。飲酒惟  
得沾唇漬口。不得傾盃覆斗。不得晨出夜入。交關伴侶。  
多取蒲茅。益作繩索。雨墮無所爲。當偏將織薄。植種桃  
李。梨柿柘桑。三丈一樹。八樹爲行。果類相從。縱橫相當。  
果熟收斂。不得吮嘗。犬吠當起。鶯告鄰里。撐門柱戶。上  
樓擊柝。持肴曳帚。環落三周。勤心疾作。不得遊遊。筋老  
力索。種莧織麻。事訖欲休。常春一石。夜半無事。浣衣當

白。若有私錢。主急賓客。不得奸私。事事關白。若不聽教。  
富答一百。

○題小像

唐伯剛題郭仲誼小像云。七尺軀威儀濟濟。三寸舌是非風起。一雙眼看人做官。兩隻脚踏門報喜。仲誼云。是誰是誰。伯剛云。是你。是你。

岳正再起再廢。有自京師來者傳。

天子語於正曰。岳

正倒好。只是大膽。正因寫小像。遂隳括其辭。題於上曰。岳正倒好。只是大膽。惟帝念我。必當有感。如或赦汝。再

敢不敢

○化鬚疏

沈石田有化鬚疏。其序曰。茲因趙鳴玉。髡然無鬚。姚存道爲之告助於周宗道者。於其於思之間。分取十鬚。補諸不足。請沈啓南作疏以勸之。疏曰。伏以天閭之有刺。地角之不毛。鬚需同音。今其可索。有無以義。古所相通。非妄意以干。適因人而舉。康樂著舍施之迹。崔謚傳種之方。惟小子十莖之敢分。豈先生一毛之不拔。惟有餘以補也。宗道廣及物之仁。乞諸隣而與之。存道有成。

人之美。使離離緣坡而飾我。當惜惜擊地以拜君。把鏡  
生歡。頓覺風標之異。臨流照影。便看相貌之全。未容輕  
拂於染髮。豈敢易燃於覓句。感矣荷矣。珍之重之。敬疏。

○烹雞誦

唐六如遊僧舍。見雌雞。請烹爲供。僧曰。公能作誦。當不  
斬也。援筆題曰。頭上無冠。不報四時之曉。腳跟欠距。難  
全五德之名。不解雄先。但張雌伏。汝生卵卵。復生子。種  
種無窮。人食畜畜。又食人。冤冤何已。若要解除業障。必  
先割去本。加大眾先取波羅香水。推去頭面皮毛。次運。

菩薩慧刀割去心腸肝膽。吐香水源源化爲霧。鑊湯滾滾成甘露。飲此甘露乘此霧。直入佛牙深處。去化生彼國。極樂土僧笑曰。難得死所無憾矣。乃烹以侑酒。

○獻海螺簡

舒雅才韻不在人下。以戲狎得韓熙載之心。一日得海螺甚奇。宜用滑紙以簡獻於熙載。云海中有無心斑道人。往詣門下。若書材糙澀逆意。可使道人馴之。卽證發光地菩薩。熙載喜受之。

發光地十地之一  
出華嚴經

○行人司告示

行人司閒僻，官吏罕到，市人每日取汲廳前，頑童戲坐公座，或有戲揭告示云：示仰各吏典以後朔望日仍要赴司作揖，凡男婦汲水者，毋得仍前擅坐公座。

○策結

有二編脩謁李西涯，公曰：近有一策題兩翰林九年考滿，推擢何官，二君笑云：策破未有先有一結，執事事也。執事責也，愚生何有焉。公大笑，題陞官坊。

○詞

徐淵子舍人善諧謔，丁少詹與妻有違言，棄家居茶寮。

茹齋詞經。日買海物放生久而不歸。妻求徐解之。徐許諾。見賣老婆牙者。買一籃餚丁。作詞曰。茶寮山上一頭陀。新來學得麼。螳螂與烏螺。知他放幾多。有一物似蜂窠。姓牙名老婆。雖然無奈得他何。如何放得他。丁大笑而歸。

一人娶妻無元。袁可潛贈之。如夢令云。今夜盛排筵宴。準擬尋芳一遍。春去已多時。問甚紅深紅淺。不見不見。還你一方白絹。

○葉祖詩詞

葉祖負雋聲，嘗曰：世間有不分曉事，吾因一聯咏之，辭  
來黑漆屏風上，草寫廬全月蝕詩。後以多語去官，獨西  
湖二三僧相善，爲之祖餞。僧曰：世事如夢而已。葉曰：如  
夢如夢，和尚出門相送，聞者絕倒。

○○詞曲

張明善嘗作水仙子譏時云：鋪唇苦眼早三公，裸袖揎  
拳享萬鍾。胡言亂語成時用，大綱來都是哄。說英雄誰  
是英雄，五眼雞岐山鳴鳳，兩頭蛇南陽臥龍，三脚貓涓  
水飛熊。



王威寧越尤善詞曲嘗於行師時見村婦便旋道傍遂  
作塞鴻秋一曲綠楊深鎖誰家院見一女嬌娥急走行  
方便轉過粉牆東就地金蓮清泉一股流銀線衝破綠  
苔痕滿地珍珠濺不想牆兒外馬兒上人瞧見

元關漢卿嘲秃指醉扶歸云十指如枯筍和袖捧金樽  
搗殺銀筆字不真搔痒天生鉤縱有相思淚痕索把拳  
頭搨

弘治間王騏以進士授吳橋知縣僅八月免官居家以  
詞曲自樂嘗有妓爲人傷目睫下有青痕遂作沉醉東

風日莫不是捧硯時。太白墨灑莫不是畫眉時。張敞描  
羞莫不是檀香染。莫不是翠鈿珥。莫不是蜻蜓飛上海  
棠花。莫不是明皇宮墜下馬。

玉西樓。替平生不見喜慍之色。其家嘗走失雞。公戲作  
滿庭芳云。平生澹泊。雞兒不見。童子休焦。家家都有閒  
鍋竈。任意烹炮。煮湯的貼他三枚火燒。穿炒的助他一  
把胡椒。到客了。我開東。還免終朝報曉。直睡到日頭高。  
西安一廣文博學而廉介有氣。罷官歸貧甚。戲作清江  
引云。夜半三更睡不着。惱得我心焦躁。吃燈的響一聲。

儘力子嚇一跌。把一股脊梁筋窮斷了。

雲間酒淡。有作行香子云。浙右華亭。物價廉平。一道會  
買箇三升。打開瓶後。滑辣光馨。教君霎時飲。霎時醉。霎  
時醒。聽得淵明說與劉伶。這一瓶約莫三觔。君還不信。  
把稱來稱。有一觔酒。一觔水。一觔瓶。

巧言部第二十八目錄

花名

黃幡綽 計三條

三菓藥

投壺

尹字

姓名諺

王其姓

王虛

麥寶

沈陳姓對

父名

安石名

王汾劉放王觀

陳亞蔡襄

上官稱

賈黃中盧多遜

蘇子瞻姜制之

章得象

華嵩

黑齒常之

許敬宗

李素杜兼

羽晴

謝伋司馬伋

陸遠

成勣陳鑑

馬承學錢同愛

佖鍾強珍

林瑀王軌

才寬葉琪史確

聶豹鄭洛書

張更生馬千里

石員外

臧方翰林

給事尚書

先生提舉

陸陳謔語

佛經語 計二條

四書語 計九條

二劉謔語

俗語歇後

五經語 計三條

古文語 計四條

先儒成語 計二條

李可及

醫訣語

琵琶荆釵記成語 計二條

雜成語 計二條

恒言

病諺

典書經

李趙見 明鼓見

陸伯陽

王和尚

鐵炮杖

婁師德園

無法無聊

家兄孔方

吳妓張蘭

醜婦八字

巧言部

子猶曰：古人戒如簧之舌，豈不以巧哉！然談言微中，可以解紛，夫獨非巧言乎？如止曰：諧謔而已。功與罪，兩不居焉。則諸公口中三寸，真有天孫機杼在矣。集  
巧言第二十八

○花名

溫庭筠曰：葡萄是賜，紫櫻桃，黃葵是鏡，金木槿花。

○黃幡綽

明皇與諸王會食，寧王錯喉噴上羹，王驚慚不遑上頰。



其悚悚欲安之。黃幡綽曰：此非錯喉。上曰：何也？對曰：是

噴帝上大悅。

噴音帝

玄宗嘗登苑北樓望渭水，見一醉人臨水，上問左右是何人，左右不知。黃幡綽曰：此是年滿典史。上曰：何以知之？對曰：更一轉入流，上笑。

玄宗小字三郎，幸蜀時過梓潼縣，上停驛問黃幡綽曰：車上鈴聲頗似人語，對曰：似言三郎。郎當三郎郎當。後因名琅璫驛。

○三集一集

劉貢父鴈客。蘇子瞻有事欲先起，劉以三菓一藥調之。曰：幸早裏，且從容。蘇答曰：奈這事，須當歸。

○投壺

邵康節與李君錫投壺。君錫未箭中耳，君錫曰：偶爾中耳。康節曰：幾乎敗壺。

○尹字

蘇頲幼時，有京兆令咏尹字，乃云：丑雖有足，甲不全身。見君無口，知伊無人。

○姓名謔

郭忠恕嘲司業弄崇義云。近貴全爲曠攀龍。只是雙雞。雖然三箇耳。其奈不成聰。弄應聲曰。莫笑有三耳。何如蓄二心。

○王甘姓

唐時有甘洽者。與王仙客友善。因以姓相嘲。洽曰。王計爾應姓田。爲你面慊慊。抽却你兩邊。仙客應聲曰。甘計爾應姓丹。爲你頭不曲。迴脚向上安。

○主盧

北齊徐之才善譏。常嘲王昕姓云。有言則註。近犬則狂。

加頭足爲馬、拖角尾成羊、嘲盧元明云、卿姓在亡爲盧、  
在丘爲盧、生男爲虜、配馬成驢、

○麥竇

隋麥鐵杖爲汝南太守、因朝集、考功郎竇威嘲之曰、麥  
是何姓、鐵杖曰、麥豆不殊、何忽見怪、威赧然無以應、

○沈陳姓對

歸安沈筠谿先生、少絕敏穎、弱冠補博士弟子、與弟偕  
之賦、時風雨暴作、遇陳方伯、兄弟於邸、方伯戲曰、大雨  
沈沈、二沈伸頭不出、公矢口曰、狂風陳陳、兩陳搖尾不

開人稱巧絕

○○又名

張又天大學爲齋長其人渺小動以苛禮律諸生林叔  
弓作賦嘲云身材短小欠曹交六尺之長腹內空虛乏  
劉又一點之墨又詩云中分爻兩段風使十橫斜文上  
全無分人前強出些

○安石名

劉邠與王安石最爲故舊常拆安石名戲之曰失女便  
成宕無心真是妬下交亂真如上頭誤當宁王大漸

○王汾劉做王觀

王彥和汾與劉貢父做同趨朝王戲劉曰內朝日日須  
呼汝蓋常朝知班吏多云班班謂之喚班做音班劉應  
聲曰寒食年年必上公汾填音近劉又嘗戲王觀云公何故  
見賣王答曰賣公直甚分文

治平初濮安懿王原寢皆用紅泥雜飾劉貢父謂玉  
汾曰頃聞王墳賜緋得非子有銀章之命耶

○陳亞蔡襄

陳少卿亞，維揚人，善詩，滑稽尤甚。嘗與蔡君謨會於僧舍。君謨題詩屏間曰：陳亞有心終是惡。亞卽索筆對曰：蔡襄無口便成衰。

○上官弼

陳亞知潤州，幕中有上官弼爲亞所親。任滿將去，謂亞曰：郎中才行無玷，宜簡調。亞曰：君乃上官弼也。如下官口何。弼笑而去。

○賈黃中盧多遜

賈黃中與盧多遜俱在政府。一日京中有蝗蟲，盧笑曰：

某聞所有乃假蝗蟲買應聲曰亦聞不傷禾但蘆多損耳

○蘇子瞻姜制之

蘇子瞻與姜制之飲姜舉令云坐中各要一物是藥名乃指子瞻曰蘇子子瞻應聲曰君亦藥名也若非半夏定是厚朴衆請其故子瞻曰非半夏非厚朴何故曰姜制之

○章得象

章郇公得象與石資政中立素相善而石喜談謔嘗戲



章云昔時名畫有薰松牛、韓幹馬，今又有章得象也。

○華嵩

京衛指揮華嵩以宿娼柳下，時中書夏仲昭以畫竹名，適過馬師桓家，因教坊相近，欲易便服，拉師桓往遊，師桓戲曰：你不見華嵩事，又來畫竹。

○黑齒常之

張文成工爲俳諧詩賦，時大將軍黑齒常之將出征，或勉之曰：公官卑，何不從行文成曰：寧可且將朱唇飲酒，誰能逐你黑齒膏脂。

○許敬宗

吏部侍郎楊思玄貴恃外戚倨待選流爲選者夏侯彪所訟又爲御史中丞郎餘慶奏免時中書許敬宗曰楊必敗矣人間之許曰一彪一狼共着一傘豈得不敗

○李素杜兼

李素替杜兼時韓吏部愈自河南令除職方員外郎請朝問前後之政如何對曰將緣來比素

○羽晴

裴子羽爲下邳令張晴爲縣丞二人俱有聲氣而善言

語論事移時一吏竊議口縣官甚不和或問其故答曰  
長官稱雨贊府道晴終日如此那得和

○謝伋司馬伋

紹興末謝景思守括蒼司馬季思佐之皆名伋劉季高  
以書與景思曰公作守司馬九作倅想事事皆如律令  
也聞者絕倒

○陸遠

陸楚生遠係進士陸大成從堂叔大成發解南畿頗有  
聲望遠每對人呼大成舍姪人多厭之時兪州在座謔

云當不得他還一句遠阿叔也衆爲捧腹

○戚勣陳鑑

戚學士瀾美髯院中呼戚勣與陳司成鑑會宴投漆木壺陳顧戚曰戚勣投漆壺真壺也假壺也戚應聲曰陳鑑看臣鑑善鑑與惡鑑與

○馬承學錢同愛

吳人馬承學性好乘馬喜馳驟同學錢同愛戲曰馬承學學乘馬汲汲而來馬應曰錢同愛愛銅錢孳孳爲利

○侶鍾強珍

都憲佖鍾與通政強珍同席強執壺勸曰要你飲四鍾  
佖應聲曰你莫要強斟

○林瑀王軌

林瑀王軌同作直講林謂王曰何相見之闊也王曰遭  
此霖雨瑀云今後轉更疎闊王問其故瑀云逢此短晷  
蓋譏王之侏儒

○才寬葉琪史瓘

郡守才寬善諧謔嘗與尚書葉琦知州史瓘同飲各以  
名爲戲才曰作就衣裳穿不得裁寬葉曰鑼鳴鼓響軍

不動復旗史默無以應才以大觥罰史飲畢才曰拚死  
突河鮑屎灌

○弄豹鄭洛書

永豐弄豹三山鄭洛書爲華亭上海知縣同時有俊聲  
然議論殊不相下一日同坐察院門側人報上海秋試  
罕中式者弄公笑曰上海秀才下第只爲落書鄭公應  
聲曰華亭百姓當災皆因業報人咸以爲妙對

○○張更生馮千里

方千里一日會張更生方作一令戲曰古人是劉更生

今人是張更生手內執一卷金剛經問爾是胎生卵生  
濕生化生張答曰古人是馬千里今人是方千里手執  
一卷刑法志問爾是三千里二千里一千里

○石員外

石中立員外嘗與同列觀上南園所蓄獅子主者曰縣  
官日破肉十觔飼之同列曰吾儕反不及此石曰吾輩  
皆員外郎敢比園內獅子

○職方翰林

陸式齊在水部最久復還職方李西涯戲之曰先生其

知幾乎曷爲又入職方也。陸應曰：太史非附熱者奈何。只管翰林耶。

○給事尚書

夏忠靖公與給諫用大有同事治水。一日借宿天寧寺。周早如廁。夏戲曰：披衣施履而行。急事急事。周應聲曰：棄甲曳兵而走。嘗輪嘗輪。

○先生提舉

浙江花提舉與鄞縣學官交往。後陞僉事提舉。至鄞以舊誼戲出對曰：雞卵與鴨卵同窠。雞卵先生。鴨卵先生。



學官乃福建人，姓顏，應聲曰：馬兒與驢兒竝走，馬兒蹄舉驢兒蹄舉。

○○陸陳謔語

陸文量參政浙藩，與陳啓東震飲，見其寡髮，戲之曰：陳教授數莖頭髮，無計可施。啓東曰：陸大人滿臉髭鬚，何須如此。陸大賞歎笑曰：兩猿截木山中，這猴子也會對鏡。啓東曰：有犯，幸公勿罪。乃云：匹馬陷身泥內，此畜生怎得出蹄，相與撫掌竟日。

○○佛經語

隋令盧思道聘陳。陳主用觀世音語弄思道曰：是何商人。齋待重寶。思道卽以觀世音語報曰：忽遇惡風，漂墮羅刹鬼國。陳主大慚。

薛道衡爲聘南使。時南朝一僧甚辯捷。道衡向寺禮拜。至佛堂門，僧大聲讀法華經云：鳩盤茶鬼。今在門外道。衡卽應聲還以法華經答云：毗舍闍鬼乃在其中。衆僧愧服。

○○四書語

虞集未遇時，爲許衡門客。虞有所私，午後輒出館。許每

往不遇。因書於簡云。夜夜出遊。知虞公之不可諫。虞回  
卽對云。時時來擾。何許子之不憚煩。

秦少游自負髯美。語東坡曰。君子多乎哉。東坡應聲曰。  
小人樊須也。一座絕倒。

余進士田。與湯進士日新相善。因戲曰。湯之盤銘曰。苟  
者君乎。湯卽應聲曰。卿以下必有圭者。君也。

詹侍御與蘇大行五鼓行長安街。呵道聲相近。蘇問前  
行爲誰。從者曰。道裏詹爺。蘇曰。詹之在前。詹問後來爲  
誰。從者曰。行人司蘇爺。詹回首曰。後來其蘇。相顧一笑。

袁太冲七歲時與羣兒戲自稱小相公彭魯溪公出對云願爲小相袁應聲曰竊比老彭

呂望之提舉市易魯子宣劾其違法曾反坐呂治事如故劉貢父曰豈意曾子避席望之儼然

浙解張巽才名平等郡守王公試題莫春者至風乎舞雩破中有天地二字王賞其恰當取居首及鄉試總裁王公監臨王公皆無異賞守力薦拔解中丞公亦若不滿謂張曰贈汝一對曰考諸三王而不謬建諸天地而不悖聞者絕倒

沈括字存中，方就浴，劉貢父遽哭之曰：存中可憐已矣。衆驚問之曰：死矣。盆成括。

石動，甯嘗詣國學，問博士曰：孔門達者七十二人，幾人冠，幾人未冠？博士曰：經傳無文。動甯曰：先生讀書，豈合不解？冠者三十人，未冠者四十二人。博士曰：據何文解之？動甯曰：冠者五六人，五六得三十也。童子六七人，六七四十二也，皆大笑。

一說：又問三千弟子，後來作何結果？答曰：二千五百人爲軍，五百人爲旅。

○二劉詭語

龍圖劉燁嘗與劉筠聚會飲茗問左右湯滾未皆言已滾筠曰僉曰鯨哉燁應聲曰吾與點也一日連騎趨朝筠馬病足行遲燁問馬何遲筠曰只爲五更三燁曰何不七上八言馬蹄既點該落步行

○○俗語歇後

吳中黃秀才相掀唇人呼小黃寢噴讀書寺中一日寺僧進麪因熱傷手忒地黃作歇後語謔之曰光頭滑光頭浪光頭練光頭勒謂麪盪揆忒也僧卽應聲戲曰七

大八七青八七孔八七張八蓋隱小黃窠嘴四字黃亦  
絕倒

○五經語

王三名觀恃才放誕陸子履行四性慎默於是無所可  
否觀嘗以方直少之然二人極相善觀嘗寢疾子履往  
候之觀以方帽包裹坐複帳中子履笑曰體中小不佳  
何至是所謂王三惜命也觀厲聲曰王三惜命何如六  
四括囊

鄭玄家奴婢皆讀書嘗怒一婢拽着泥中一婢問曰胡

爲乎泥中。答曰：薄言往訴，達彼之怒。

齊王儉爲吏部尚書時，客有姓譚者，詣儉求官。儉曰：齊桓滅譚，那得有汝。答曰：譚子奔莒，所以有僕，卒得職焉。

○古文語

一士人家貧，與其友上壽，無從得酒，乃持水一瓶，稱觴曰：君子之交淡如，友應聲曰：醉翁之意不在。

楊大年億方與客棊，石曼卿自外至，坐於一隅。大年因誦賈誼鵬賦以戲之，曰：止於坐隅，貌甚閒暇。石遽答云：口不能言，請對以臆。



黃州黃解元麻、荊州張狀元茂修相遇衙門，黃年少有貌，而張相君之子黃故諱之曰：「思公子，今未敢言。」張卽應聲曰：「懷佳人，今不能忘。」

西昌劇賊劉富年七十餘，子姪六七人，曰堯、曰舜、暨禹、湯、文武、盤庚輩，時時行劫。張職方大來，令西昌時懸賞捕獲，悉斃之杖下。盜警始息，監司郡侯語次及之。張曰：「聖人不死，大盜不止。」猶龍氏已云矣，衆大笑。

○先儒成語

李本建嘗與文士飲汪司馬齋中，有巧樛蘇製嵌銅錫

壺以火猛燒流而化李曰此所謂流而不息合同而化也汪方停盃喚僕聞之大笑其怒遂解

陸通明世居洞庭有吳生客於山一日陸內人臨蓐吳諷曰曾弄璋未陸曰暮生一女已溺之矣吳嘲其諱曰先生極明這事欠通了陸訝之吳曰豈不聞溺愛者不明耶

○○李可及

唐闕史咸通中優人李可及因延慶節縉黃講論畢次及倡優爲戲乃褒衣博帶齋心昇座自稱三教論衡上

問釋迦是何人。可及曰：婦人也。上駭曰：有據乎。可及曰：金剛經云：趺坐而坐，有夫有兒，非婦人而何。上爲啓齒。又問太上老君是何人。可及曰：婦人也。上曰：此何據。可及曰：道德經云：吾有大患，爲吾有身。若非婦人，安得有娠乎。又問文宣王何如人。可及曰：亦婦人也。上曰：此復何據。可及曰：論語云：沽之哉，沽之哉，我待價者也。若非婦人，何乃待嫁。上復大笑。寵賚有加。

○○醫訣語

諸史蜀進士熊敦朴

號陸海

負才不羈，自史館改兵部，後

左遷別駕，往辭座師江陵張柑公。公曰：公與我同館，出身痛癢相關。此後仕途宜着意。熊曰：老師恐未見痛。公曰：何以知之？熊曰：王叔和醫訣云：痛則不通，通則不痛。公大笑。

○○琵琶荆釵記成語

王元美爲郎時，適有宴會，嚴世蕃與焉。候久方至，元美問之曰：忽傷風耳。元美笑曰：爹居相位，怎說出傷風時。客大笑，亦有爲咋舌者。

徐文貞公清 嗜頤某謂一籍練有坐客問云：此君何人？

籍紳戲曰富朝宰相爲岳丈

文貞公弟達齋初宦都下南歸江陵

張居止

爲文貞門

生與諸君共餞之臨別而達齋醉甚乃拊江陵背曰  
去時還有張老來相送來時不知張老死和存張甚  
銜之語亦出琵琶記

○雜成語

尤延之爲太常卿楊誠齋爲秘書監皆善讓一日延之  
誦一句請誠齋對曰楊氏爲我

出孟

誠齋應曰尤物移

人

出左傳

金給諫士希本西域人科中戲曰賢哉回也

出論語

失偶

再娶又相賀曰這回好箇風流婿

出琵琶記

○恒言

張磊塘善清言一日赴徐文貞公席食鯉魚鯉魚庖人  
悞不真醋張云倉皇失措文貞腹捫一蟲以齒斃之血  
濺齒上張云大率類此文貞解頤

○病瘡

中朝有小兒父病行乞藥主人問何病曰患瘡也主人  
曰尊侯明德君子何以病瘡答曰來病君子所以爲瘡

耳。

○典書經

周愿好諧謔嘗謁尚書李巽適李有故人子落魄不事  
李適問書籍古畫悉云賣去復問曰有一本虞永興手  
寫書經在否其子不敢言賣誓云典錢愿曰此尚書大  
災李問何災愿曰已遭堯典舜典又被此子典之李怒  
顏大開

○李超兒 明鼓兒

陳亞少曾爲於潛令好以辨口戲浪人或厭之太守馬

忠肅召戒於庭，俄有通刺謁者，稱大詞郎李過庭，公罵曰：「何人家子弟？」亞卒爾云：「想是李趙兒。」公徐悟之，大笑。蔡元城爲諫，議論一執政，再三不降朝路，中見劉貢父曰：「若遲回不去，當率全臺論之。」孔子所謂鳴鼓而攻之者，劉應曰：「將謂晴簫子。」元來鳴鼓兒，先生素嚴毅，亦有笑容。

○陸伯陽

潘滄浪邂逅一客，扣姓字，客曰：「姓陸，字伯陽。」潘笑曰：「齊景公有馬千駟，民無得而稱焉，六百傘值甚的。」



○王和尚

吳僧姓王，因兄登第，還俗娶婦，而氣極驕，衆甚鄙厭。一日偶同宴會，衆謂優人曰：王和尚頗作怪，汝可誦之。因演蘇季子傳奇，起課者有黃河尚有澄清日，豈可無人無得運時之語。優念云：王和尚有成親日，起課人無得運時。衆大笑，王逃席去。

○鐵炮杖

萬曆初，吳中優人有鐵炮杖者，以黑短得名，善謔，浪其百戶以紅袍赴新親宴，坐客囑優嘲之，適演考試事，出

紙灰飛作白蝴蝶，鐵炮杖對曰：百戶變了紅蜻蜓，一坐大笑。

○婁師德國

袁德師常買得婁師德國地，起書樓，洛中人語曰：昔日婁師德國，今乃袁德師樓。

○無法無聊

都人陳延之見一僧與中貴遊金陵諸刹，因叙款曲，戲曰：二君不是無法，卽是無聊。

○家兄孔方

袁中郎與江萊蘿分宰長吳二邑中郎一無問餽時兄石浦在翰林江嘲中郎曰他人問餽以孔方爲家兄君不問餽以家兄爲孔方耳

○吳妓張蘭

吳妓張蘭色麗而年已煇行一日客攜遊山陸龍石戲曰老便老還是箇小娘陸有太醫御付張應聲曰小便也是箇老爹衆皆鼓掌耳談作杜生張好兒事

○醜婦八字

南里先生娶妻求國色故久而不就一旦爲媒氏所欺

反青驪。艾子往賀。因詢其庚甲。欲爲推算。南里先生聞  
月。燕首而答曰。辛酉。戊辰。乙巳。癸丑。

巧言部 終